TENDANCES DÉCORS INDUSTRIE 2021 MAKE YOUR **VISIONS** WORK.

Décor utilisé : **F76154** Tweety

MAKE YOUR VISIONS WORK.

LES MATÉRIAUX À BASE DE BOIS POUR OUVRIR DE NOUVELLES PERSPECTIVES.

Chaque étape compte sur le chemin qui mène au projet final. Les ébauches ne sont convaincantes que lorsqu'elles peuvent être mises en oeuvre de manière cohérente. En choisissant Pfleiderer, vous optez pour le bon choix. Notre large gamme de produits permet de combiner toutes les exigences esthétiques, fonctionnelles et constructives. Pour que vos idées deviennent réalité.



Facilitez vous le travail avec la Pfleiderer WorkApp! Il suffit de scanner les décors à l'aide de votre smartphone, de recevoir des recommandations de combinaisons et de commander des échantillons. Pour davantage d'informations rendez-vous sur le site workapp.pfleiderer.com.



Notre conseil : Scanner le QR code ...et c'est parti.

TENDANCES DÉCORS

INDUSTRIE 2021



LAISSEZ-VOUS SÉDUIRE.

Les changements de la société distillés par divers instituts et spécialistes comme étant des « méga-tendances » constituent également plus que jamais la base des tendances dans l'ameublement et l'aménagement intérieur.

Par ailleurs, la pandémie de coronavirus a eu des répercussions sur les tendances sociales ces derniers mois, et cette conséquence se poursuivra probablement dans les prochains mois. La numérisation toujours plus rapide et complète, le télétravail et le renoncement aux voyages, au sport et aux divertissements ajoutent un sens supplémentaire à la tendance « hygge » à l'importance déjà considérable. Selon l'Institut allemand consacré à l'étude de l'avenir, le bien-être et l'intimité dans son logement « ne constituent pas un repli sur soi mais misent sur la communauté et la convivialité avec la famille et les amis. La tendance hygge a pour objet la création d'un havre de paix dans lequel les choses simples de la vie sont appreciées. Il s'agit d'expériences positives sur la base de la cohabitation, du sentiment de bien être, de sécurité et de décontraction ». L'environnement de vie devient désormais plus accessible. Il est compréhensible de vouloir investir dans l'agencement de la maison en cette période.

Il n'est donc pas surprenant de voir que les décors rappellent les matériaux authentiques, les couleurs harmonieuses et les matériaux durables jouent un rôle important dans l'agencement, en particulier dans l'agencement de la sphère de vie privée.

Vous trouverez aux pages suivantes des suggestions de concepts de design avec nos décors fraîchement créés.

MAKE YOUR VISIONS WORK.

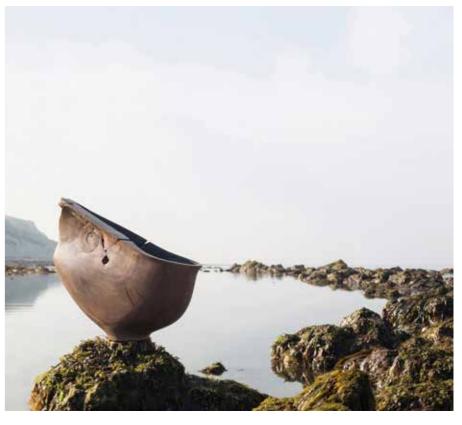
ENDANCES MAISON	6
IOUVEAUTÉS	16
APERÇU DES NOUVEAUTÉS	48
INITION COMPOSITE	50

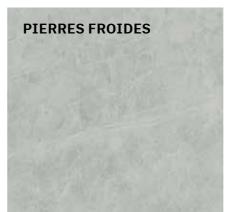
TENDANCE MAISON 1 NORD NORD WEST

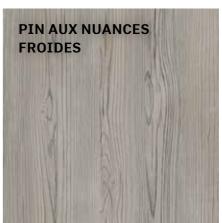


FRAÎCHEUR NORDIQUE

Les matériaux authentiques aux surfaces texturées sont parfaitement adaptés pour leur association. Les tons frais nordiques associés à des matériaux clairement structurés apportent une touche maritime.















ASPECT NATUREL ET CHAUD

Les matériaux naturels aux surfaces vibrantes, aux détails pleins d'expression et aux éléments artisanaux caractérisent les styles. Les tons terreux chauds et les couleurs neutres soulignent l'atmosphère accueillante.



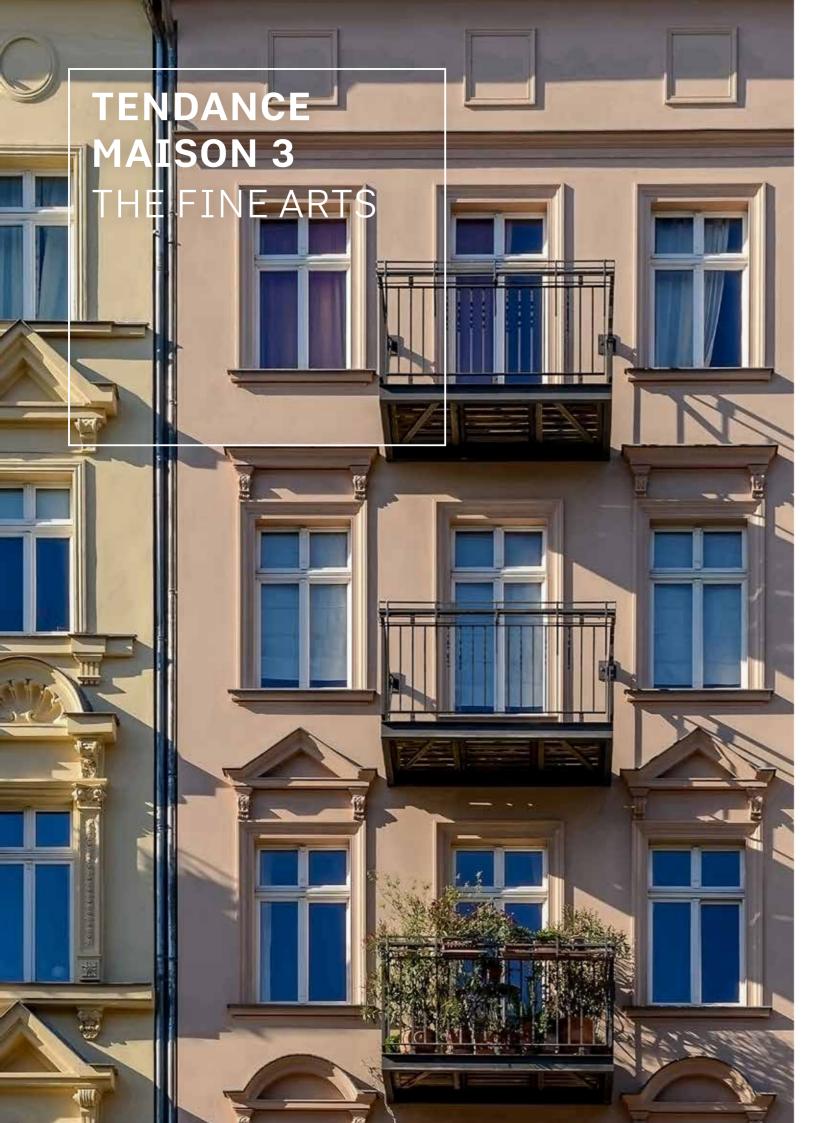












NOBLESSE URBAINE

Les matériaux filigranes élégants sont interprétés comme étant traditionnels ou étonnamment modernes. La finition de haute qualité, les couleurs sobres et l'expression précise soulignent l'effet convivial et élégant.



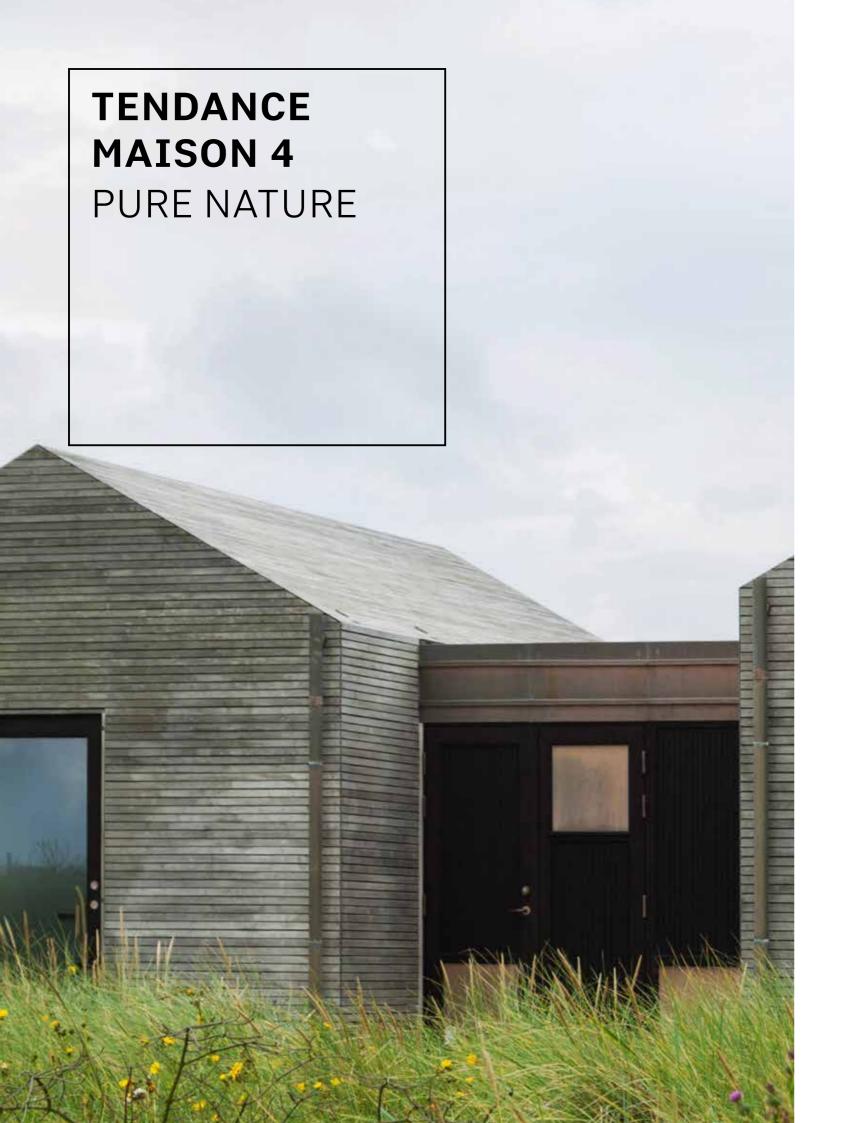










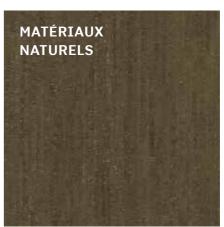


NATURELLEMENT ÉPURÉ

Les matériaux naturels et agréables et leur finition équilibrée à l'aspect presque graphique rayonnent de sérénité. Leur coloration quasi monochrome placent l'espace et le matériau au premier plan.



BOIS SOBRES ET ÉPURÉS



GRÈS ET CÉRAMIQUE







SOBRE EN TON TAUPE

Les tons taupe froids et les couleurs unies neutres donnent aux espaces un aspect agréable et accueillant. Ils apportent même une touche de douceur aux architectures froides et linéaires; les espaces ont un aspect plus vaste et plus clair. Les tons taupe se combinent parfaitement entre eux et sont adaptés à tous les matériaux.

GLACIAL



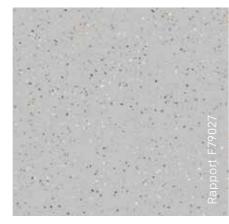
Avec son contraste élevé dans la veinure partiellement madrée, le pin nordique a un effet généreux et clair. Le grand jeu de couleurs, du gris froid au brun rougeâtre en passant par le grège, autorise des combinaisons très variées avec les matériaux et les tons unis. La finition douce confère au bois un aspect poncé et haut de gamme.

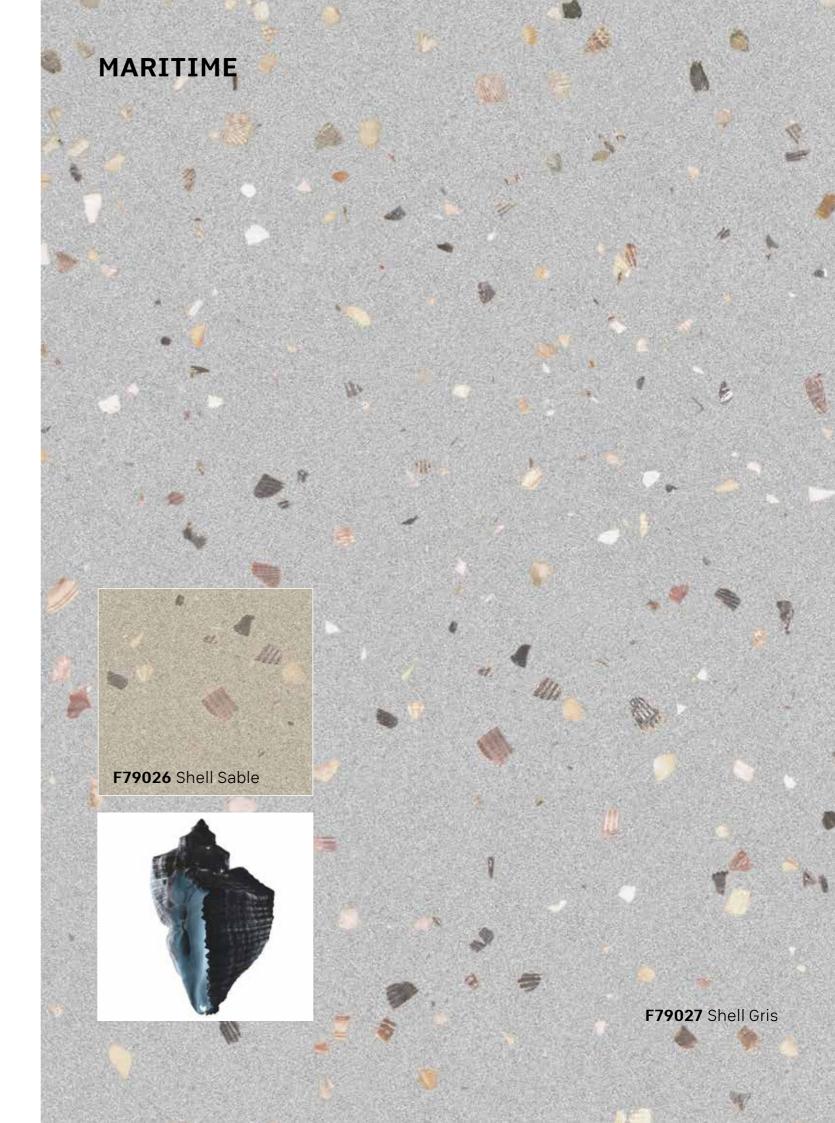
Disponible en composite DB + HPL.

Le joyeux Terrazzo se distingue par sa note maritime. Des morceaux de coquillages sont intégrés dans le fond à l'aspect de grains de sable. Ces coquillages ont conservé leurs couleurs naturelles, la gamme de couleurs s'étend du rose et des tons beige au brun rougeâtre et à l'anthracite. Le contraste est réduit avec Shell Sable, il est plus fort et les couleurs se distinguent plus clairement avec la variante grise. Shell est un décor exclusif Pfleiderer. Disponible en composite DB + HPL.









FRAIS

Avec son ton gris-bleu monochrome et ses surfaces à l'aspect transparent, ce marbre finement ciselé génère un souffle de fraîcheur nordique.

L'association à des éléments opaques plus foncés et à des veines claires et tranchantes lui donne un aspect vibrant. Marbre Larsos est conçu sans orientation et est ainsi également adapté aux petites surfaces. La pierre a un aspect particulièrement élégant avec une finition mate et lisse.

Disponible en composite DB + HPL.



\$63059 Marbre Larsos

SOBRE

L'acacia clair brossé se distingue par les reflets de lumière raffinés sur les sublimes lignes de veinure associées à des pores gris. L'aspect parqueté sobre avec des fleurs coupées et des petits nœuds épars ont un effet vibrant et naturel. Cet effet est souligné par le jeu de couleurs sobre du caramel et du gris.

Disponible en composite DB + HPL.











AGRÉABLE

DÉTENDU



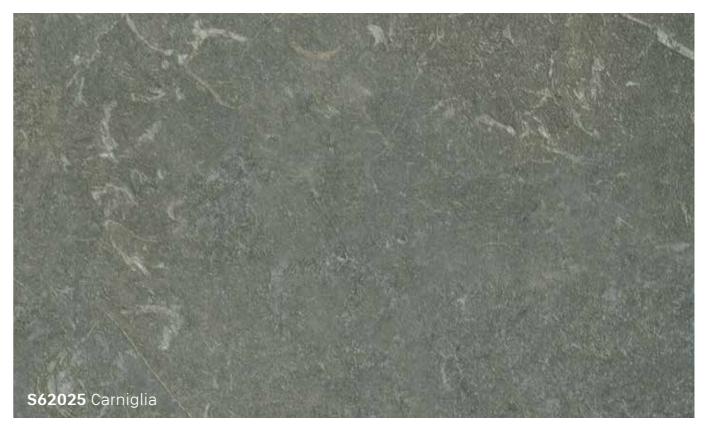




Les bandes colorées de l'aubier et les nœuds épars confèrent à cet épicéa clair une expression particulière.
La veinure striée à largeur variable et ses forts contrastes de luminosité génèrent une certaine énergie. Avec son ton de bois de conifère clair et chaud, Amberwood a également un effet agréable avec le métal ou la pierre et donne le ton.

Disponible en composite DB + HPL.





Ce marbre aux motifs discrets a un effet moderne et extravagant. Le ton gris froid associé aux veines claires est frais et harmonieux. La combinaison nordique avec les bois clairs constitue une alternative captivante aux variantes italiennes avec le noyer ou le cerisier moderne. Le blanc uni ou les tons taupe soulignent la note agréable. Carniglia est particulièrement adapté à une application horizontale.









20

NATUREL

Ce chêne parqueté a un aspect naturel et harmonieux. Madré, avec de l'aubier et de petits nœuds, il est particulièrement varié et vibrant. Les pores clairs et le grand jeu de couleurs avec les parties marron-orange et les parties grises rendent le Chêne Auerbach particulièrement frais. Ce décor est particulièrement adapté aux vastes surfaces.

Disponible en composite DB + HP



ANCIEN







Calcaire est une pierre calcaire plate avec un effet de profondeur puissant et des détails raffinés. Les cratères organiques aux couleurs contrastées et aux bords foncés ont un aspect presque archaïque. Les tons gris neutres et les tons olive représentent un grand jeu de couleurs. La finition brute et poreuse donne à la pierre un aspect de céramique. Ce décor est particulièrement adapté à une application horizontale, ou même à l'extérieur. Disponible en HPL

R20381 Chêne Auerbach

ALPIN L'Épicéa Appenzell particulièrement vibrant se distingue par sa note alpine. Le ton miel agréable combiné à la finition brossée mate dominent l'atmosphère du lieu de vie. Parqueté à fleurs, avec des fleurs complètes à cernes, riche en contrastes et doté de diverses branches soulignées, ce décor a un aspect aussi impressionnant qu'authentique. le en composite DB + HP R55084 Epicéa Appenzell

FRAIS



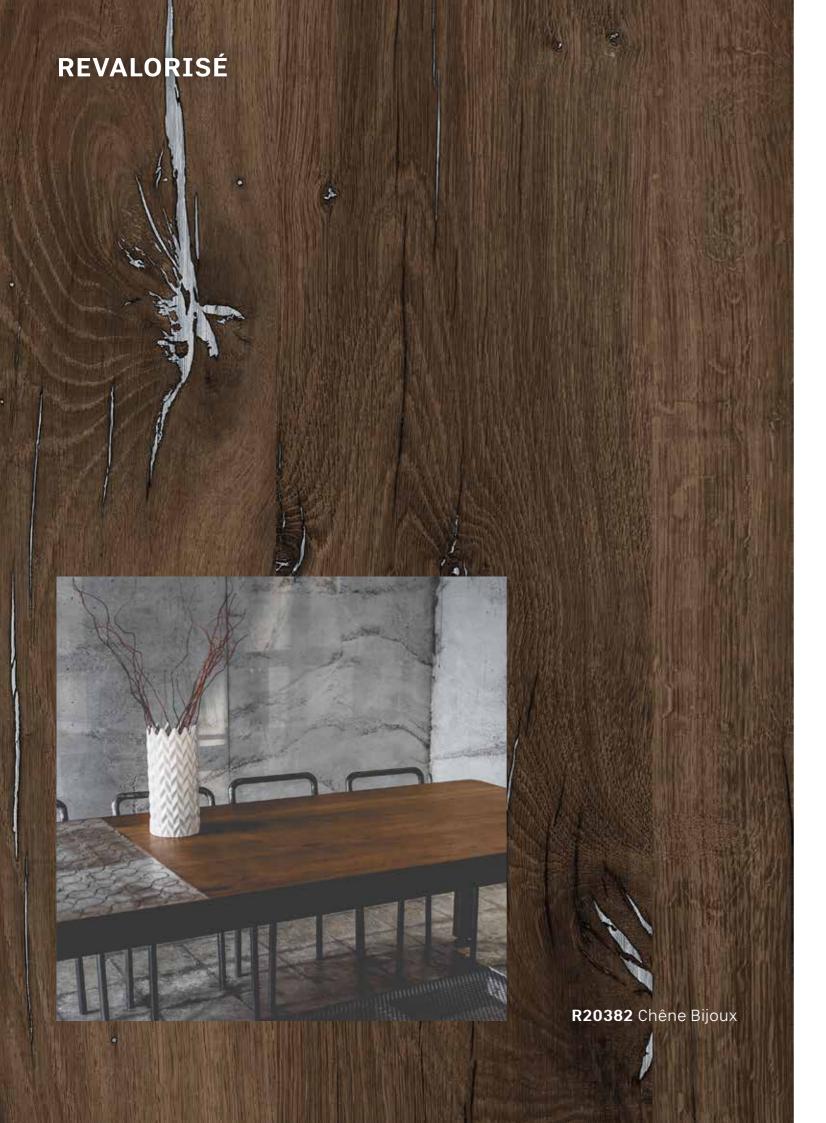






Le décor à succès Chêne Artisan est complété par cette nouvelle variante blanche. Chêne à l'aspect rustique modéré, cette variante est tout aussi naturelle. La peinture blanche à la veinure grise assure un contraste modéré. Le Chêne Artisan Blanc peut ainsi être utilisé de manière encore plus universelle.





GIGANTESQUE

Les éléments métallisés de ce chêne foncé plein d'expression sont particulièrement tendance. Aspect lamellé avec des pores foncés et des fissures, des effets miroir clairs, des branches et des nœuds, ce bois a un aspect très rustique. La rusticité de la structure est habilement compensée par les coulages d'étain aux allures de bijoux.

Disponible en composite DB + HPL.

Bamboo Giganto se distingue par sa distanciation. Agrandi et spectaculaire, le décor présente une touche véritablement artistique. Rayé sur toute sa surface, il présente des « coudes » qui interrompent avec parcimonie la veinure striée. Les fibres disposées en longueur, aux sobres contrastes et aux nuances moyennes de brun d'intensité variable confèrent un aspect semblable à l'aquarelle. Captivant pour le mobilier de salon et le mobilier extérieur. Disponible en composite DB + HPL.









SPORTIF RÉTRO





Le bois de cerisier revient doucement sur le devant de la scène. Cerisier

Toulouse incarne un bois foncé élégant à la fois gracile et vibrant. Parqueté rayé avec des fleurs coupées, des branches discrètes et des bandes ombragées, le décor présente une richesse de détails incomparable. Les pores noirs intégrés dans un ton marron foncé et chaud doté de fins contrastes clair-foncé posent des accents modernes. La surface mate complète le tableau à la perfection.

Disponible en composite DB + HPL.



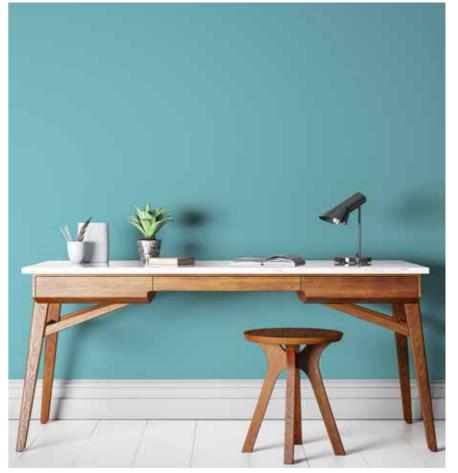




Presque aucun élément de décoration ne caractérise autant un style que le textile. Celui-ci renvoie les bois et les autres matériaux à une époque ou à un contexte.

Tweety est un décor tweed des années 60 interprété de manière moderne. Le décor en trois dimensions, issu d'un mélange de tons cognac et de fils orange et gris chaud, est particulièrement vibrant. Ce décor textile en trois dimensions constitue un véritable point de mire pour les façades et les surfaces horizontales.

Disponible en composite DB + HPL.



28

DYNAMIQUE



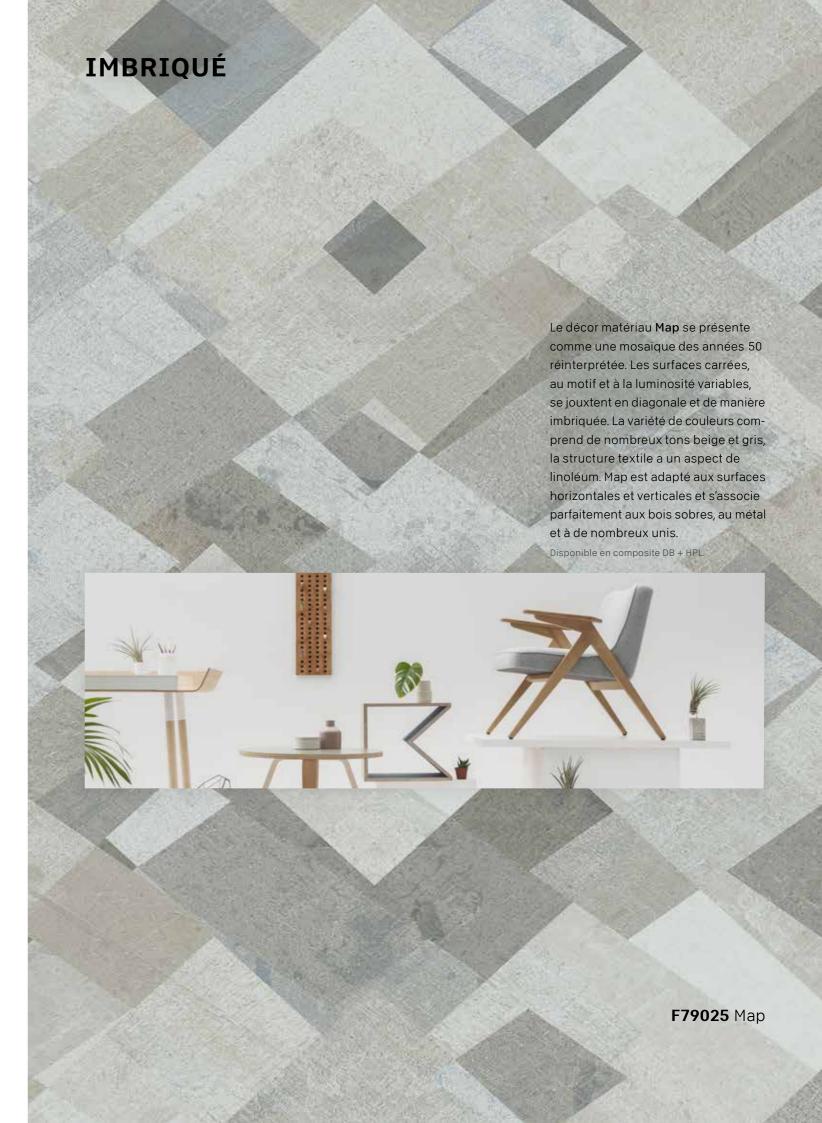




Le chêne foncé et brossé surprend par sa structure captivante. Avec ses fleurs complètes sur toute sa surface, celui-ci a un effet très dynamique. Les transitions douces et la combinaison harmonieuse des sections rayées lui confèrent toutefois une apparence équilibrée et sereine. Le jeu de couleurs discret entre le marron et le gris associé aux pores plus foncés dotés de reflets de lumière soulignent la veinure.

Disponible en composite DB + HPL.





R48052 Garbo

RAFFINÉ



Ce décor pierre original a un aspect prestigieux et élégant. La surface est fragmentée en pierres cristallines, aux formes douces et condensées en nids. Les nuances froides de gris des pierres sont interrompues par des espaces intermédiaires à la brillance dorée.

Dumont est idéal pour les meubles individuels de qualité. Décor exclusif Pfleiderer. Disponible en composite DB + HPL.



Ce décor bois géométrique captive par son aspect sorti tout droit des années 20. La combinaison de surfaces qui se croisent, rayées et filigranes, assure un désordre calculé. Les nuances roses enrichissent le jeu de couleurs sobre des nuances de gris chaudes.

Garbo est idéal pour les grandes façades, les panneaux muraux, les plateaux de table et les portes.

Disponible en composite DB + HPL.







GRAPHIQUE

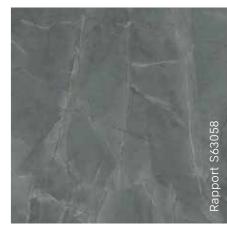








Le marbre graphique se distingue par sa générosité et sa précision. Ses veines en croix et en travers, aussi fines que des cheveux, traversent le fond doux et sobre du décor. Celui-ci est rendu vivant par des transitions harmonieuses de luminosité et d'intensité de couleur. Les veines noires et contrastées et leurs bords clairs de taille variable donnent à la pierre poncée une touche de dynamisme. Marbre Craquelé Greige est composé de nuances de gris chaudes et tirant sur le rouge, la variante Gris Bleu est plus foncée et composée de tons gris avec une part de bleu-vert. Marbre Craquelé est conçu sans orientation et est idéal pour les surfaces horizontales, l'ameublement et la décoration intérieure, ainsi que pour le mobilier d'extérieur ou les façades.



Disponible en composite DB + HPL.



34



RÉSERVÉ

Le chêne peut également être tout autre. Ce décor chêne innovant en trois dimensions doit son dynamisme à l'effet de lumière et d'ombre des bandes étroites qui le composent. Le décor peut cependant être utilisé dans l'autre direction et de manière universelle. Avec ses pores foncés et ses nombreux effets miroir clairs, le chêne clair et strié du décor Chester a un aspect naturel et varié. Cet effet est souligné par le grand jeu de couleurs entre les tons miel et les tons gris. Chester est adapté à une application à la fois horizontale et verticale, peut être utilisé de manière transversale et est idéal pour toutes les surfaces, quelles que soient leurs dimensions.

Disponible en composite DB + HPL.







Ce basalte universel et plat a un aspect céramique et poreux. Sa surface brute doit son dynamisme aux fines veinures traversant la surface amorphe. Les contrastes harmonieux avec le fond clair transparent associés au jeu de couleurs sobre entre les tons gris tirant sur le jaune et sur le rouge confèrent au décor Savolinna légèreté et fraîcheur. Cette pierre s'adapte à n'importe quel autre élément.

Disponible en HPL.



ÉPURÉ



Chêne Pur. Absolu, épuré, tout en restant agréable. Le chêne atemporel strié doit son dynamisme aux pores foncés présentant des reflets de lumière clairs. La veinure claire et le jeu de couleurs sobre du décor permettent de réaliser des combinaisons simples et de l'utiliser de manière universelle. L'effet d'ombre et de lumière du brossage est particulièrement mis en valeur avec une utilisation transversale.

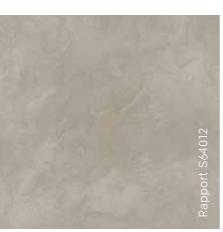
L'ardoise plate et monochrome a un aspect tout aussi épuré. Elle doit son effet de profondeur aux parties étagées présentant des bords blancs lumineux et à l'association des surfaces plus claires et plus foncées. Tibet est composé de nuances de grège aux faibles contrastes. Il est particulièrement adapté en tant qu'alternative élégante au béton. La pierre peut être utilisée de manière universelle et dans toutes les directions.

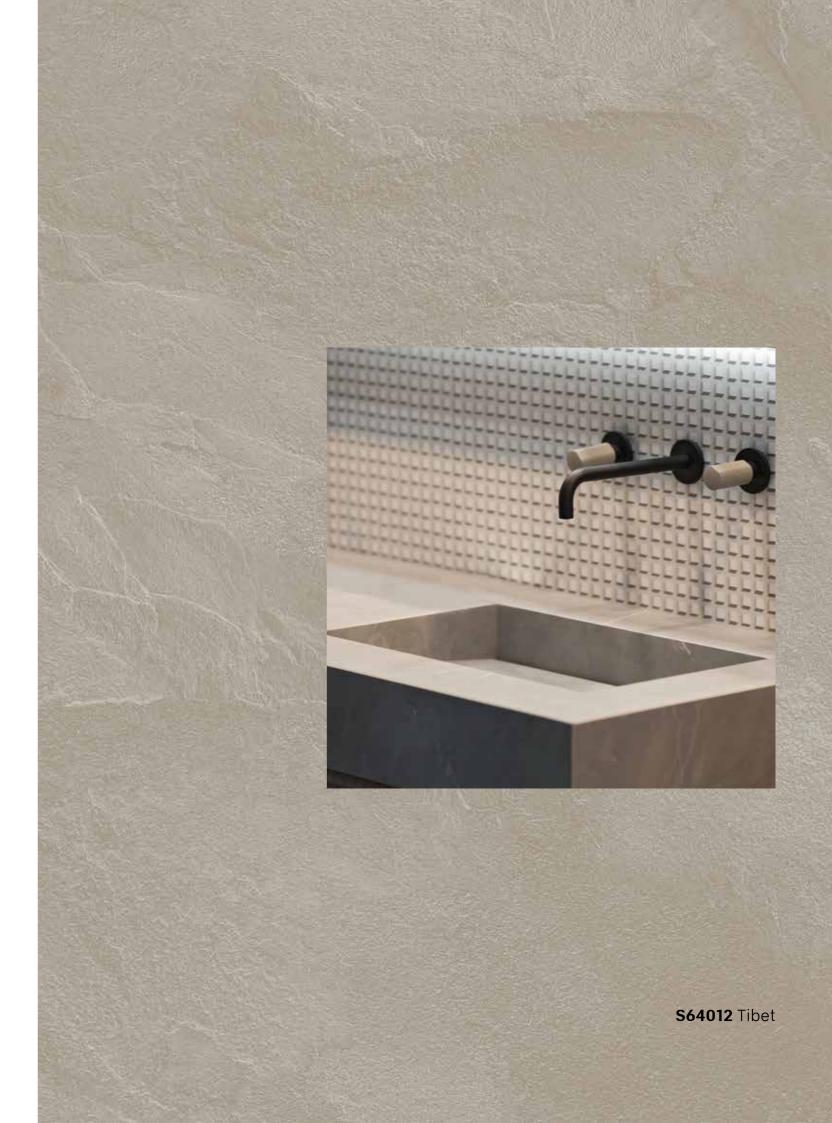
Les deux décors sont disponibles en DB + HPL.













RELIÉ À LA NATURE

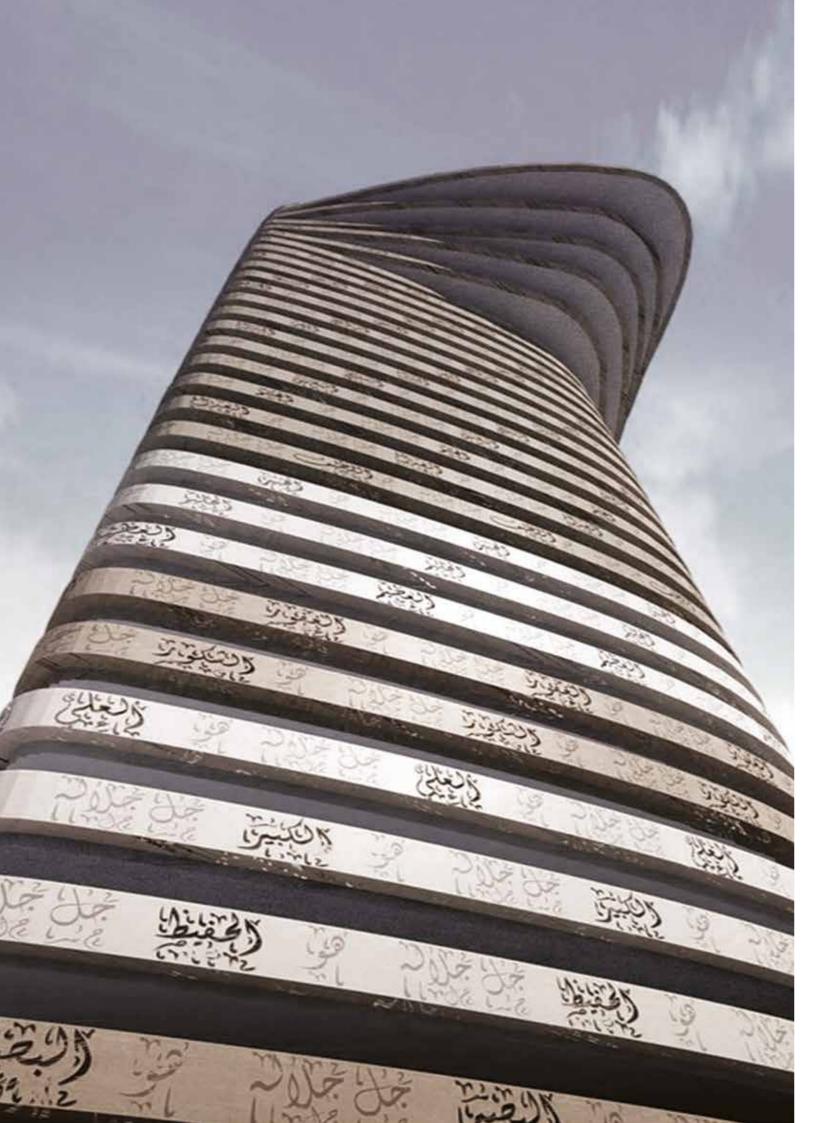


Les matériaux naturels et les surfaces structurées font partie des caractéristiques les plus importantes dans les secteurs de l'ameublement et de l'aménagement intérieur. C'est pour cela que le liège a toujours été un matériau apprécié pour les planchers de salon en raison de sa fonction isolante. Le décor Kerry légèrement détourné par son agrandissement et sa coloration constitue une interprétation moderne de ce thème. Le décor rayé sur toute sa surface est rendu vivant par le dessin filigrane de ses cellules individuelles et par ses barres claires. Monochrome, ton-sur-ton dans une nuance marron moyen faiblement chromatique, le décor est discret et s'intègre sans problème dans son environnement. Kerry peut être combiné à divers matériaux et diverses couleurs et peut être utilisé en tant qu'alternative au décor bois. Il est à la fois adapté aux surfaces verticales et horizontales.

Disponible en composite DB + HPL.







ÉQUILIBRÉ



La combinaison de bleus clairs et froids avec des tons neutres et chauds est captivante. La chaleur et la fraîcheur constituent ici un mélange parfait. Le décor Bleu Glacier composé d'une part de 2 % de bleu accompagne à la perfection les nouveaux tons unis Gris Dauphin et Be rooted! ainsi que les bois foncés, les métaux et les textiles. Une atmosphère épurée, fraîche et très différente peut être obtenue par une association avec des bois gris ou peints en blanc.

Apaisant et réconfortant, le ton gris chaud et rougeâtre a un aspect confortable et s'intègre en équilibre dans les nombreuses combinaisons de matériaux.

Gris dauphin allie avec douceur les bois foncés et les métaux, la céramique ou les textiles; les contrastes sont ainsi réduits et la composition a un aspect harmonieux. Gris Dauphin vient enrichir la vaste gamme de gris de la collection d'unis Pfleiderer, idéalement combiné avec la nouvelle structure sablée Sandpearl.

U12043 Bleu Glacier

Avec l'ajout de gris, le ton brun chaud et serein Be rooted! a un effet discret et est ainsi moderne sans toutefois être « à la mode ». La teinte présentée récemment dans l'architecture ainsi que sur des produits techniques se combine de mille manières et transporte avec elle les valeurs importantes de notre temps : la durabilité et la longévité.

Tous les décors unis sont disponibles en DB + HPL.

U12044 Gris Dauphin

U16058 Be rooted!

TOSCAN NORDIQUE



Les tons taupe lumineux créent de la convivialité. Ils s'associent de manière harmonieuse avec les bois et les matériaux moyennement expressifs, du métal au textile, et peuvent être combinés librement entre eux.

Les tons bleu à gris nuancés Lagune, Aqua, Neptune et Horizon confèrent une fraîcheur nordique avec un effet pur et limpide. Les combinaisons avec des bois clairs ou gris soulignent cette atmosphère ; les bois foncés et élégants bénéficient de leur fraîcheur et passent ainsi de l'interprétation classique à la modernité. Les couleurs toscanes Menthe verte et Sauge posent des accents chauds avec leurs tons situés entre le vert et le jaune. Les tons vert chauds et délicats ont traditionnellement toujours été une partie intégrante du mobilier des maisons de campagne et font désormais leur entrée dans l'agencement des espaces de vie modernes.

U19015 Menthe Verte et Tont desormals leur entree dans l'ager Tous les décors unis sont disponibles en DB + HPL.



U19014 Sauge



U18505 Lagune

U18032 Aqua

U18506 Neptune

U18029 Horizon



44 45









DÉCORS TENDANCE 2021

13 DÉCORS BOIS













R20378 Chêne Artisan Blanc









R55083 Amberwood R20382 Chêne Bijoux



R20383 Chêne Pur









8 DÉCORS PIERRE



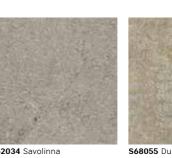














5 DÉCORS MATÉRIAU













7 DÉCORS UNIS



Finition composite Classic Wood **CW**

AUTHENTIQUE



La finition chêne **Classic Wood**, moderne et mate, a un aspect équilibré et naturel. Les pores tranchants, condensés en nids et autour de branches imaginaires apportent de la profondeur et de l'expression. Les rayures douces et mates assurent dynamisme et noblesse.

Classic Wood est idéale pour les décors bois filigranes et foncés, dont la couleur et la profondeur sont mises en valeur par la finition. Les unis ont un aspect de bois laqué.

Cette finition complète la finition bois à succès NW/NY Nordic Wood plus mate.

Système produit : HPL et DB en structure à deux couches





Commandez des échantillons en ligne à tout moment samples.pfleiderer.com



Decor Scanner workapp.pfleiderer.com



© Copyright 2020 Pfleiderer Deutschland GmbH.

Ces informations ont été élaborées avec le plus grand soin. Nous déclinons cependant toute responsabilité concernant l'exactitude, l'exhaustivité et l'actualité de ces dernières. Les différences de teintes éventuelles sont possibles et dues aux techniques d'impression.

En raison de la modification et du développement continus des produits et des modifications éventuelles des normes, lois et règlements, nos fiches techniques et documentations de produit ne représentent pas explicitement une garantie juridiquement contraignante des propriétés déclarées. Aucune adéquation à une application particulière ne peut en être conclue. Il est donc de la responsabilité personnelle de chaque utilisateur de vérifier l'usinage et l'adéquation de chaque produit décrit dans le présent document à l'usage prévu, et d'examiner le cadre juridique et l'état actuel de la technique. En outre, nous faisons explicitement référence à la validité de nos conditions générales de vente.

Nos conditons de ventes sont disponibles sous: www.pfleiderer.com

Pfleiderer utilise du bois provenant de forêts certifiées, gestion durable des forêts.









www.blauer-engel.de/uz76

- · low emissions
- · wood from sustainable forestry
- no adverse impact on health in the living environment

Stratifiés HPL Duropal, Compact HPL Duropal, panneaux mélaminés DecoBoard P2 et éléments replaqués Duropal P2 disponibles en ange bleu

Bon à savoir : la promesse de qualité de Pfleiderer

Les matériaux dérivés du bois Pfleiderer sont synonymes de qualité sans compromis. Nous y veillons en faisant usage de matières premières durables, en instaurant des processus de production de pointe et grâce à un engagement total en faveur de notre site de production en Allemagne. Pour plus d'informations, consultez **quality.pfleiderer.com.**

Pfleiderer Deutschland GmbH · Ingolstädter Straße 51 · 92318 Neumarkt · Allemagne Tel.: +49 (0) 91 81 / 28 480 · Fax: +49 (0) 91 81 / 28 482 · info@pfleiderer.com · www.pfleiderer.com

Pfleiderer France SAS · 10 Esplanade Roland Garros · F-51100 Reims · France Tél.: +33 (0) 326 352 080 · Fax: +33 (0) 326 352 089 · infofrance@pfleiderer.com · www.pfleiderer.fr

Pfleiderer Suisse AG · Neue Jonastrasse 60 · 8640 Rapperswil SG · Suisse Tel.: +41 (0) 44 307 55 55 · Fax: +41 44 307 55 66 · www.pfleiderer.com

 $\textbf{Pfleiderer Benelux B. V.} \cdot \text{Afdeling Info} \cdot \text{Europalaan 30} \cdot 5232 \ \text{BC 's} \cdot \text{Hertogenbosch} \cdot \text{Pays-Bas Tel.} : +31 (0) 73 522 22 25 \cdot \text{info@pfleiderer.nl} \cdot \text{www.pfleiderer.nl}$