

DEKOR- TRENDS

INDUSTRIE
2021

MAKE
YOUR
VISIONS
WORK.

MADE IN GERMANY

**MAKE
YOUR
VISIONS
WORK.**

Eingesetztes Dekor:
F76154 Tweety

HOLZWERKSTOFFE, DIE PERSPEKTIVEN ERÖFFNEN.

Auf dem Weg zum fertigen Projekt zählt jeder Schritt. Denn Entwürfe überzeugen erst dann wirklich, wenn sie sich auch konsequent umsetzen lassen. Mit der Entscheidung für Pfeleiderer legen Sie dafür die richtige Grundlage. Unser breit aufgestelltes Produktprogramm stellt sicher, dass sich alle ästhetischen, funktionalen und konstruktiven Anforderungen miteinander vereinen lassen. Damit aus Ihren Visionen praktische Lösungen in überzeugender Qualität entstehen.



Decor Scanner
workapp.pfleiderer.com



Machen Sie sich die Arbeit leichter: mit der Pfeleiderer WorkApp! Einfach per Smartphone Dekore scannen, Kombinationsempfehlungen erhalten und Muster anfordern. Unter **workapp.pfleiderer.com** erfahren Sie mehr.



Einfach QR-Code
scannen und
direkt loslegen.

DEKOR- TRENDS

INDUSTRIE
2021



LASSEN SIE SICH BEGEISTERN.

Die von diversen Zukunftsinstituten und Trendforschern als Megatrends destillierten gesellschaftlichen Veränderungen liegen nach wie vor auch den Trends bei Möblierung und Innenausbau zugrunde.

In den vergangenen und vermutlich auch zukünftigen Monaten, hat sich die Corona-Pandemie auch in den gesellschaftlichen Strömungen niedergeschlagen. Noch schnellere, umfassende Digitalisierung, Homeoffice sowie der Verzicht auf Reisen, Sport und Unterhaltung gibt dem ohnehin schon bedeutenden Trend „Hygge“ zusätzliches Gewicht. Die Gemütlichkeit und Heimeligkeit in den eigenen vier Wänden ist laut Zukunftsinstitut „kein Rückzug in die Isolation, sondern setzt auf Gemeinschaft und Geselligkeit mit Freunden und Familie. Hygge bedeutet, sich einen Rückzugsort zu schaffen, in dem die einfachen Dinge des Lebens gefeiert werden. Es geht um positive Erlebnisse auf Basis eines Miteinanders, um das Gefühl von Dankbarkeit, Geborgenheit und Entspannung.“ Das eigene Wohnumfeld wird nun öffentlicher. Es ist nachvollziehbar, dass gerade in diesen Zeiten in die Gestaltung des Zuhauses investiert wird, um sich stilvoll und individuell zu präsentieren.

So wundert es nicht, dass in der Gestaltung – insbesondere des privaten Lebensbereiches – authentische Materialien, harmonische Farben und langlebige Materialien eine wichtige Rolle spielen.

Auf den folgenden Seiten finden Sie Anregungen für Ihre Designkonzepte mit unseren frisch entwickelten Dekoren.

MAKE YOUR VISIONS WORK.

WOHNTRENDS	6
NEUHEITEN	16
ÜBERSICHT NEUHEITEN	48
VERBUNDSTRUKTUR	50

WOHTREND 1

NORD NORD WEST



NORDISCHE KÜHLE

Authentische Materialien mit erlebbaren Oberflächen sind perfekt geeignet für deren unkomplizierten Mix. Frische, nordische Farbtöne in Kombination mit klar strukturierten Materialien sorgen für eine maritime Note.



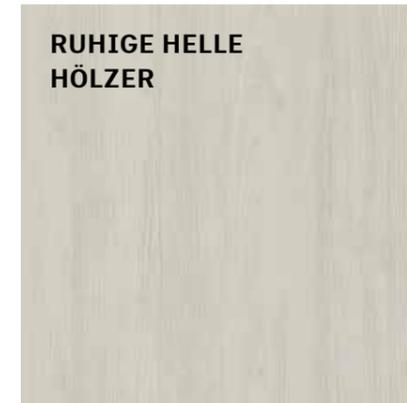
KÜHLE STEINE



PINIE IN KÜHLEN
NUANCEN



RUHIGE HELLE
HÖLZER



TERRAZZO
UND KIESEL



WOHNTREND 2 BACK TO THE ROOTS



WARME NATÜRLICHKEIT

Natürliche Materialien mit lebendigen Oberflächen, ausdrucksstarken Details und handwerklichen Elementen prägen den Stil. Warme Erdtöne und neutrale Farben unterstreichen die behagliche Atmosphäre.



RUHIGE NATÜRLICHE HÖLZER



HANDWERKLICHE DETAILS



HELLE GEKALKTE HÖLZER



HOMOGENE FLÄCHIGE STEINE



WOHNTREND 3 THE FINE ARTS



URBANE NOBLESSE

Filigrane, elegante Materialien werden traditionell komponiert oder überraschend neu interpretiert. Hochwertiges Finish, dezente Farbgebung und präziser Ausdruck unterstreichen die noble, wohnliche Ausstrahlung.



GEMESSERTE
UND STREIFIGE
HÖLZER



GESCHLIFFENE
STEINE



STRUKTURIERTE
TEXTILIEN



DIE NEUE
KIRSCH



WOHNTREND 4 PURE NATURE



NATÜRLICH PURISTISCH

Natürliche, wohnliche Materialien mit ausgeglichener, fast grafischer Struktur strahlen Gelassenheit aus. Die flächige Auflösung und nahezu monochrome Farbgebung rücken Raum und Material in den Vordergrund.



SCHLICHTE
PURISTISCHE
HÖLZER



NATÜRLICHE
MATERIALIEN



SANDSTEIN UND
KERAMIK



RIEMCHEN UND
DREIDIMENSIONALE
HÖLZER

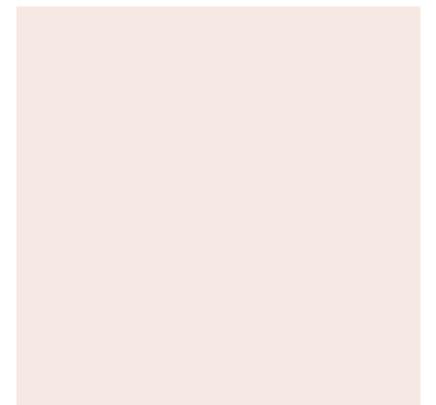
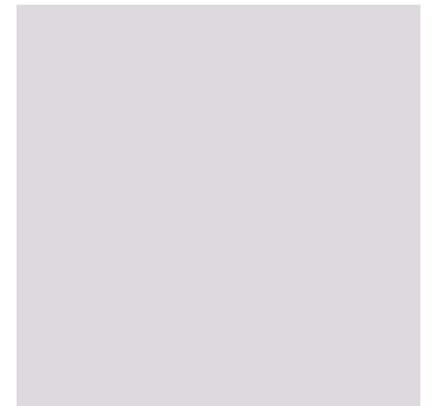
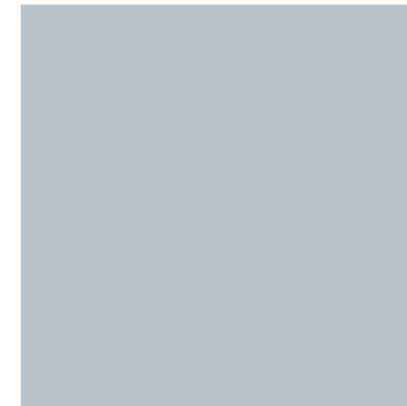


WOHNTREND 5

SHADES OF COLOUR

DEZENT IN TAUPE

Kühle Taupetöne sowie warme neutrale Unifarben lassen Räume wohnlich und freundlich wirken. Auch geradlinige, coole Architektur erhält eine weichere Note; Räume wirken größer und klarer. Taupetöne sind gut untereinander kombinierbar und passen zu allen Materialien.



FROSTIG



Die nordische geplankte Pinie mit starkem Kontrast in der teilweise blumigen Maserung wirkt großzügig und klar. Das große Farbspiel von kühlem Grau über Greige bis Rotbraun lässt variantenreiche Kombinationen mit Materialien und Unitönen zu. Durch das samtige Finish wirkt das Holz geschliffen und hochwertig.

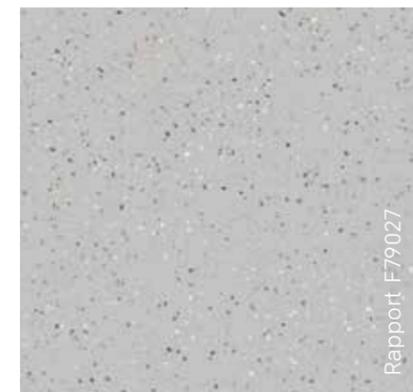
Erhältlich als Verbund DB + HPL.

Der fröhliche Terrazzo besticht durch seine maritime Note. In den sandig-körnigen Fond sind Muschelteile eingearbeitet. Diese sind in ihren natürlichen Farben erhalten; das Farbspektrum reicht von Rosé, Beigetönen bis Rotbraun und Anthrazit. Bei **Shell sand** ist der Kontrast etwas zurückgenommen, bei der grauen Variante schärfer und farblich klarer. **Shell** ist ein Pfeleiderer Exklusivdekor.

Erhältlich als Verbund DB + HPL.



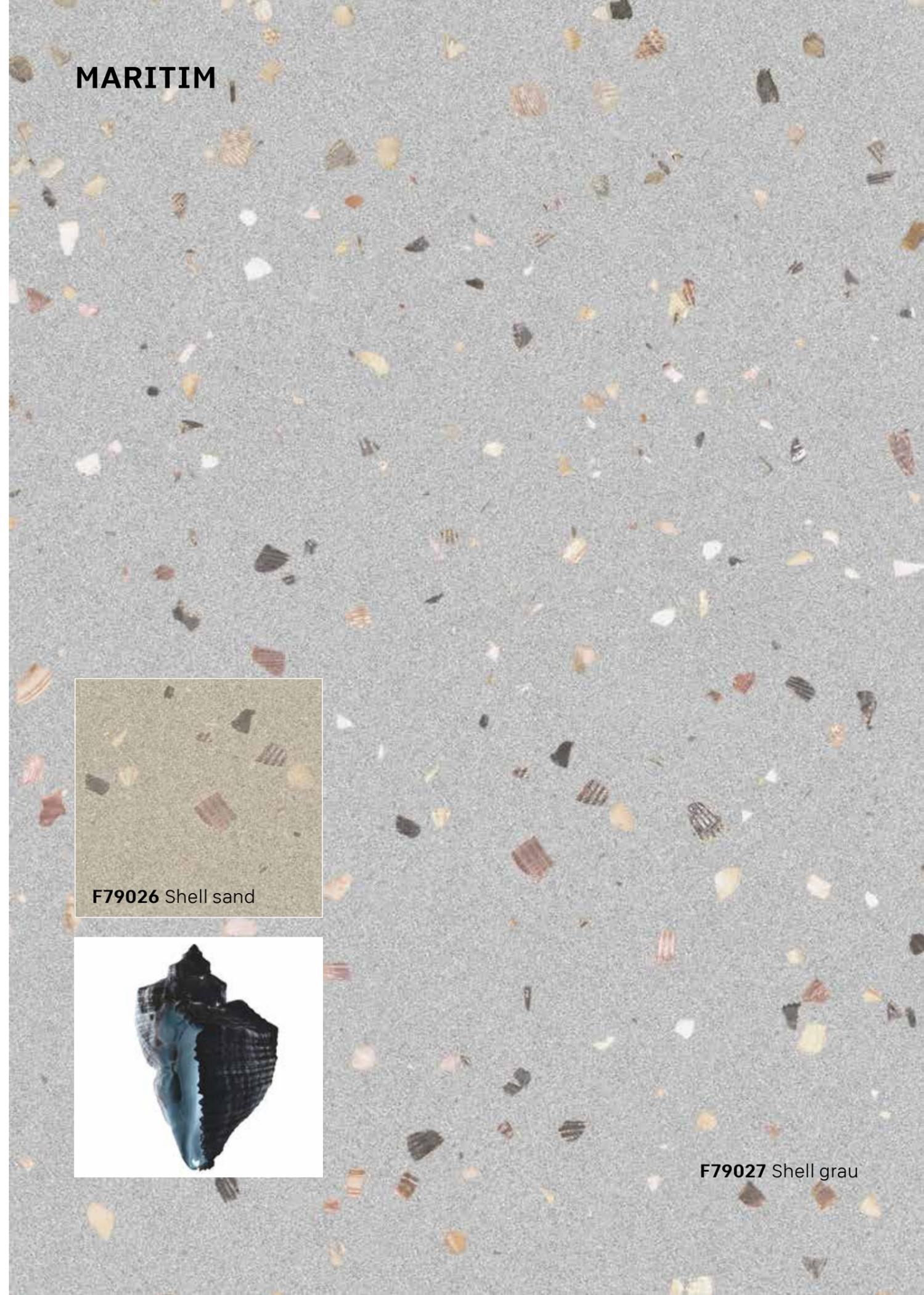
Rapport R55085



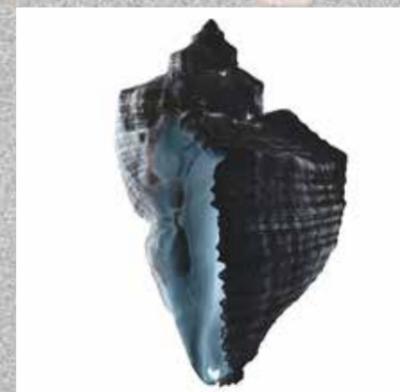
Rapport F79027



MARITIM



F79026 Shell sand



F79027 Shell grau

COOL

Nordisch-kühl wirkt dieser fein ziselierte Marmor durch sein monochromes Graublau und transparent scheinende Flächen. Dieses, gepaart mit opaken, dunkleren Feldern, sowie scharf gezeichneten hellen Adern macht ihn lebendig. **Marmor Larsos** ist richtungslos angelegt und so auch für kleine Flächen tauglich. Besonders nobel wirkt der Stein mit matter, glatter Struktur.

Erhältlich als Verbund DB + HPL.



S63059 Marmor Larsos

DEZENT

Die helle gebürstete Akazie zeichnet sich durch raffinierte Lichtreflektion auf den erhabenen Maserungslinien, gepaart mit grauen Poren, aus. Dezente Plankung mit angeschnittenen Blumen und vereinzelt kleinen Knoten wirken lebendig und natürlich. Dies wird unterstrichen von dezentem Farbspiel von Caramel und Grau.

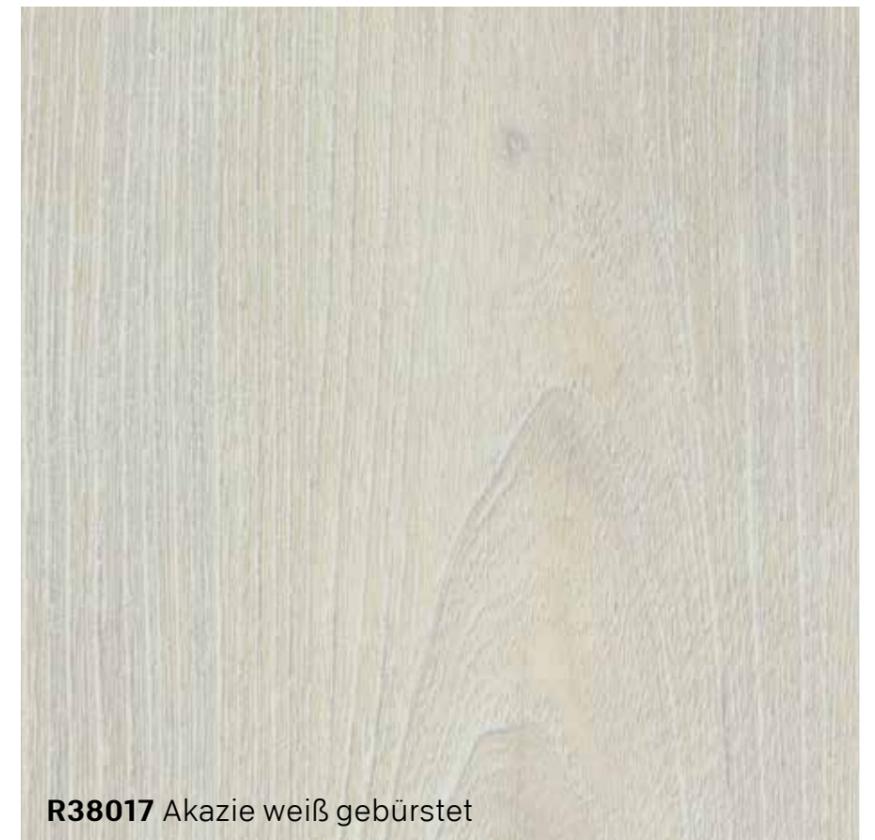
Erhältlich als Verbund DB + HPL.



Rapport R38017



Rapport S63059



R38017 Akazie weiß gebürstet

FREUNDLICH

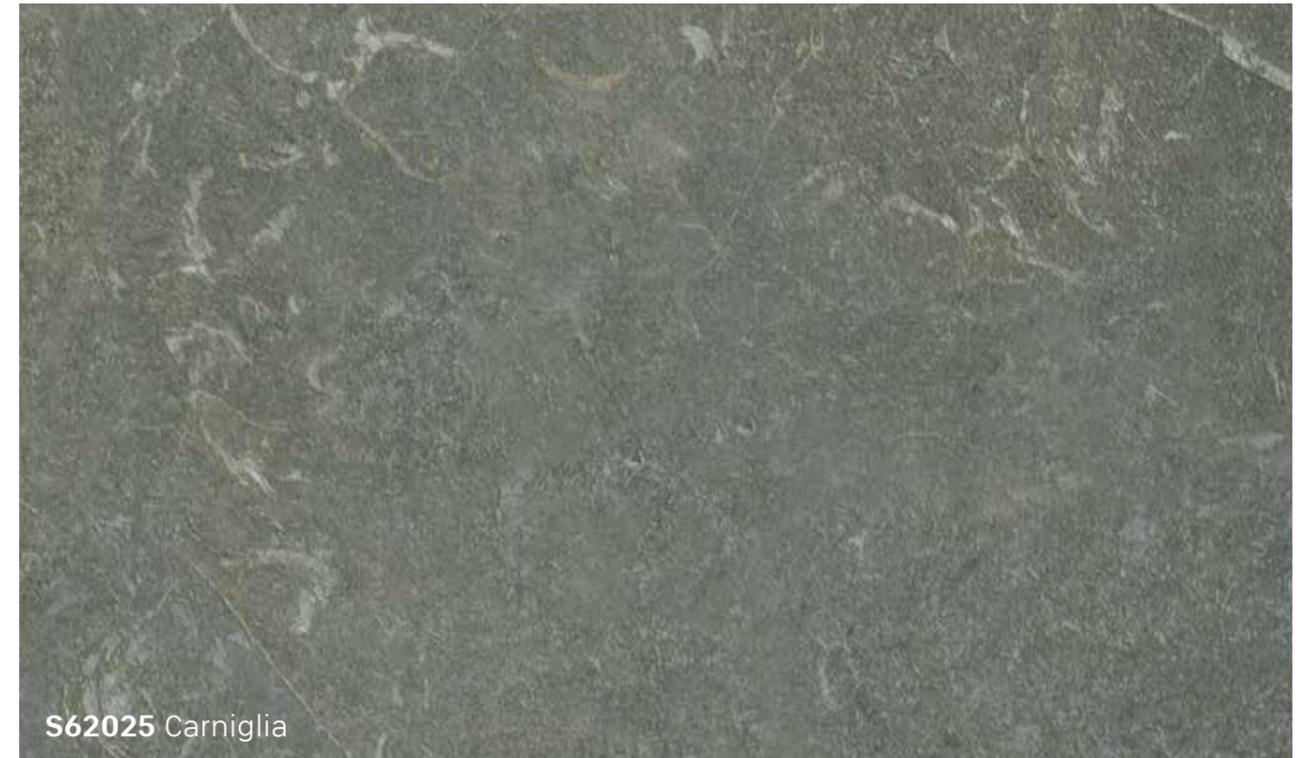


Splinte, großflächig verharzte Farbeinläufe und einzelne Äste verleihen dieser geplankten hellen Fichte besondere Ausdrucksstärke. Die unterschiedlich enge, streifige Maserung mit deutlichen Helligkeitskontrasten zeigt Schwung. Durch den warmen, hellen Nadelholzfarbton macht **Amberwood** auch Kombinationen mit Metall oder Stein wohnlich und gibt den Ton an.

Erhältlich als Verbund DB + HPL



ENTSPANNT



Extravagant und modern präsentiert sich dieser dezent gezeichnete Marmor. Der kühle Grünton mit hell abgetönten Adern wirkt frisch und harmonisch. Die nordische Kombination mit hellen Hölzern bildet eine spannende Alternative zur italienischen Variante mit Nussbaum oder moderner Kirsche. Uni Weiß oder Taupetöne unterstreichen die freundliche Note. Besonders geeignet ist **Carniglia** für die horizontale Anwendung. Erhältlich in HPL.



NATÜRLICH

Sehr harmonisch und natürlich zeigt sich diese geplankte Eiche. Blumig, mit Splint, vereinzelt Astandeutungen und kleinen Knoten ist sie abwechslungsreich und lebendig. Besonders frisch wirkt die **Auerbach Eiche** durch die helle Pore und das große Farbspiel mit braun-orange sowie gräulichen Partien. Besonders gut ist dieses Dekor für große Flächen geeignet.

Erhältlich als Verbund DB + HPL



Rapport R20381

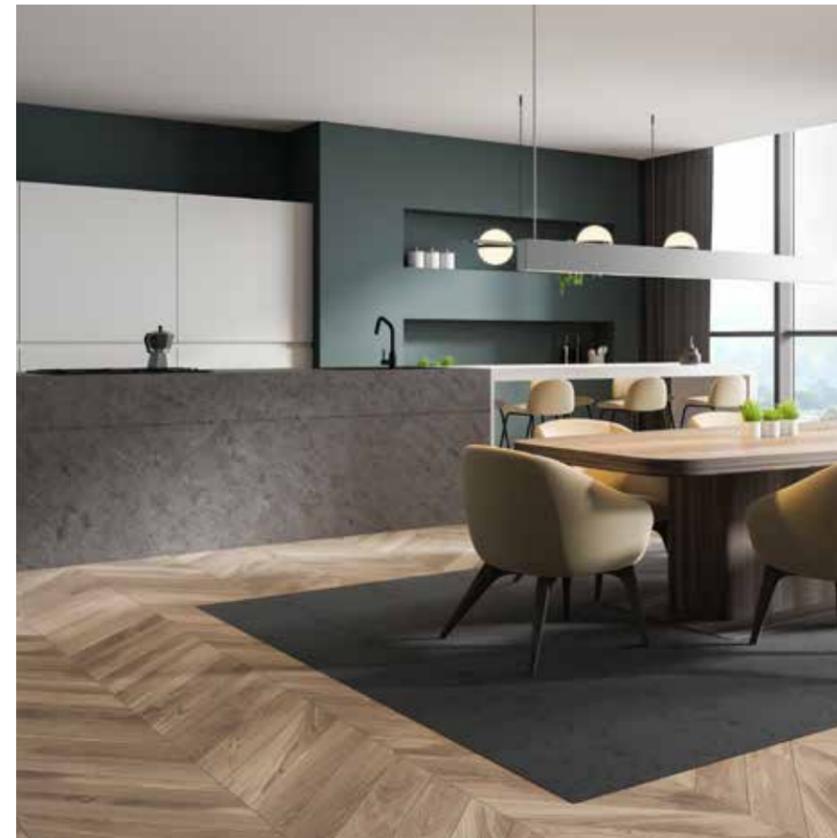


R20381 Auerbach Eiche

ARCHAISCH



S68054 Limestone



Rapport S68054

Limestone ist ein flächiger Kalkstein mit großer Tiefenwirkung und raffinierten Details. Farblich abgesetzte organische Krater mit dunklen Höfen wirken nahezu achaisch. Großes Farbspiel besteht zwischen neutralen Grau- und Olivtönen. Durch das raue, offenporige Finish wirkt der Stein keramisch. Besonders gut geeignet ist dieser für die horizontale Anwendung oder auch im Außenbereich.

Erhältlich als HPL

ALPIN

Die äußerst lebendige **Appenzeller Fichte** besticht durch ihren alpinen Touch. Der wohnlische Honigfarbton in Kombination mit dem matten gebürsteten Finish dominieren die Wohnatmosphäre. Blumig geplankt, mit fladerigen ganzen Blumen, kontrastreich und mit diversen betonten Ästen ist dieses Dekor ebenso ausdrucksstark wie authentisch.

Erhältlich als Verbund DB + HPL.



R55084 Appenzeller Fichte

FRISCH



R20378 Artisan Oak weiß



Rapport R20378



Rapport R55084



Rapport R20315

Das Erfolgsdekor Artisan Oak bekommt durch diese neue weiße Variante Verstärkung. Als gemäßigt rustikale Eiche, blumig geplankt, mit gekitteten Ästen, wirkt auch diese natürlich. Die weiße Lasur mit grauer Maserung sorgt für gemäßigte Kontraste. So ist die **Artisan Oak weiß** noch universeller einsetzbar.

Erhältlich als Verbund DB + HPL.

AUFGEWERTET



R20382 Eiche Bijoux

GIGANTISCH

Ausgesprochen trendy sind die metallenen ausgegossenen Elemente dieser ausdrucksstarken dunklen Eiche. Blumig geplankt mit dunklen Poren und Rissen, hellen Spiegeln, sowie Ästen und Knoten ist das Holz sehr rustikal. Die Rustikalität des Layouts wird durch die wie Schmuck wirkenden Zinn-Ausgüsse gekonnt aufgefangen.

Erhältlich als Verbund DB + HPL.

Bamboo Giganto zeichnet sich durch Verfremdung aus. Gezoomt und sehr plakativ hat das Dekor eine künstlerische Note. Es ist streifig allover angelegt; sparsam verteilt unterbrechen gering kontrastierende „Knie“ die streifige Maserung. Fast aquarellig wirken die dezent kontrastierenden Längsfasern in mittleren Braunnuancen unterschiedlicher Intensität. Spannend für Wohn- und Outdoormöbel.

Erhältlich als Verbund DB + HPL.



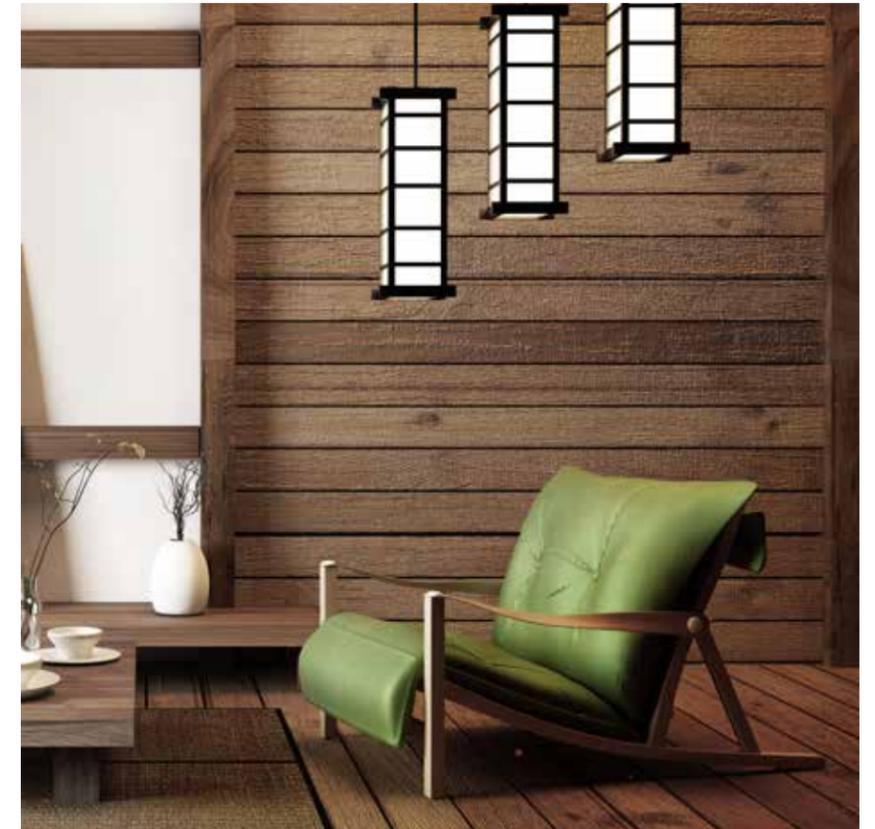
R50099 Bamboo Giganto



Rapport R50099



Rapport R20382



SPORTLICH



R42056 Kirsche Toulouse



Rapport R42056

Vorsichtig rückt wieder Kirschholz in den Fokus. **Kirsche Toulouse** verkörpert ein elegantes dunkles Holz, feingliedrig und dennoch lebendig. Streifig geplankt mit angesschnittener Blume, dezenten Astansätzen und schattigen Einläufen ist das Dekor sehr detailreich. Die schwarze Pore, eingebettet in warmes, dunkles Braun mit feinen Hell-Dunkel-Kontrasten, setzt moderne Akzente. Die matte Oberfläche rundet das Bild ab.

Erhältlich als Verbund DB + HPL.



RETRO

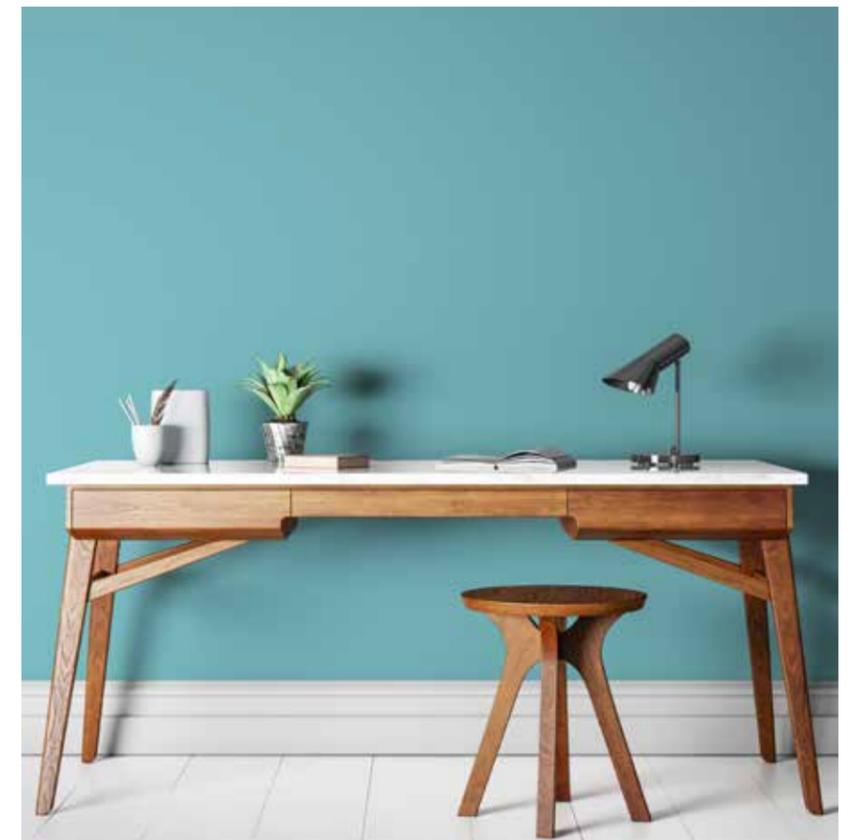


F76154 Tweety



Kaum eine Dekorart ist so stilprägend wie Textil. Es verweist Hölzer und andere Materialien in eine Zeit oder einen Kontext. **Tweety** ist ein 60er Jahre Tweed-Dekor, modern interpretiert. Das Dekor ist dreidimensional und lebendig, eine Mélange aus Cognactönen, Fäden in Orange und warmem Grau. Dieses dreidimensionale Textildekor ist ein Eyecatcher für Fronten und horizontale Flächen.

Erhältlich als Verbund DB + HPL.



DYNAMISCH

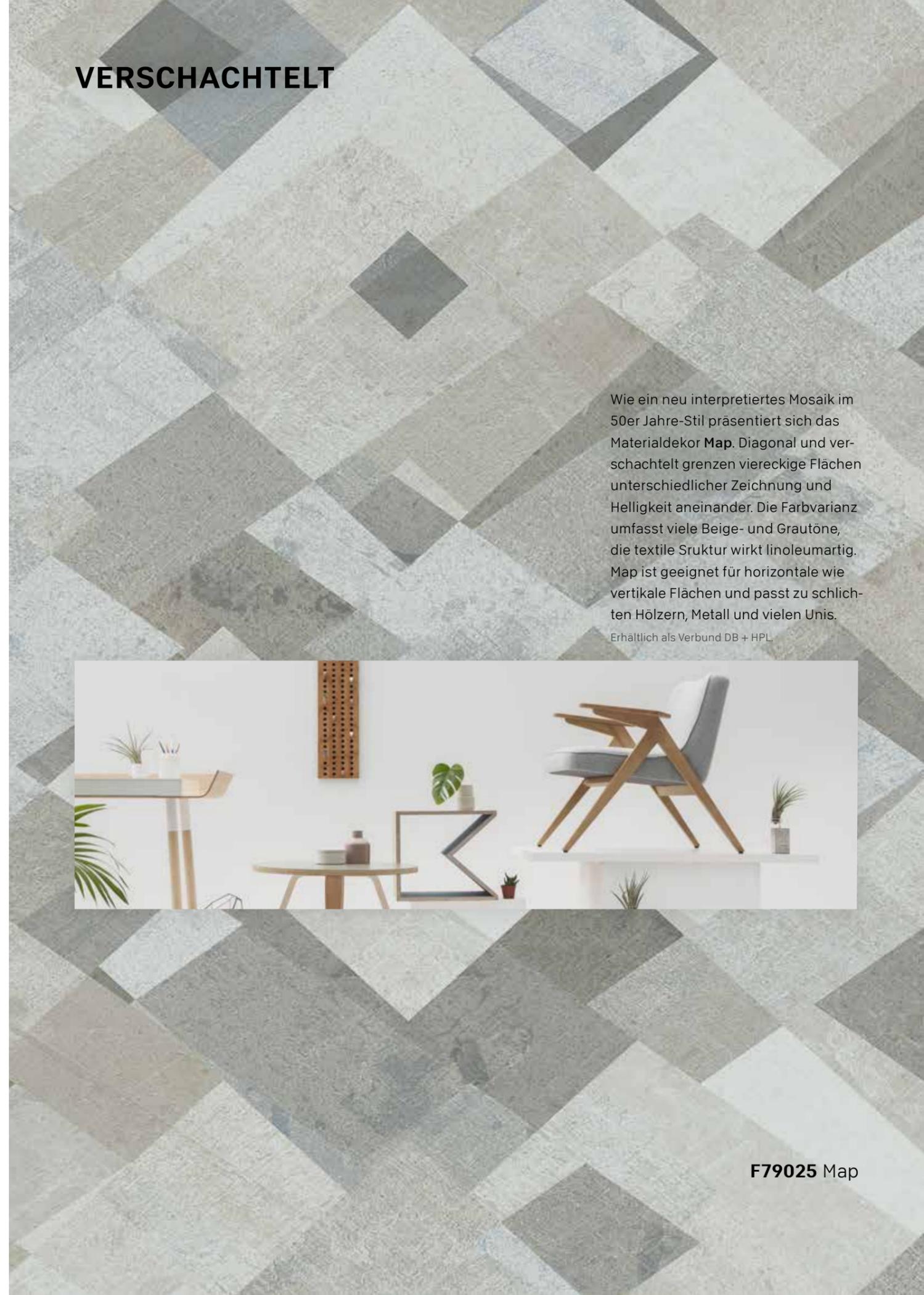


Die gebürstete dunkle Eiche überrascht mit spannendem Layout. Allover angelegt mit vielen ganzen Blumen ist sie sehr dynamisch. Weiche Übergänge, sowie die harmonische Kombination streifiger und blumiger Abschnitte sorgen dennoch für eine ruhige ausgewogene Erscheinung. Dezentem Farbspiel zwischen Braun und Grau, gepaart mit dunkler, mit Lichtreflexen versehener Pore, betonen die Maserung.

Erhältlich als Verbund DB + HPL.



VERSCHACHELTELT



Wie ein neu interpretiertes Mosaik im 50er Jahre-Stil präsentiert sich das Materialdekor **Map**. Diagonal und verschachtelt grenzen viereckige Flächen unterschiedlicher Zeichnung und Helligkeit aneinander. Die Farbvarianz umfasst viele Beige- und Grautöne, die textile Struktur wirkt linoleumartig. Map ist geeignet für horizontale wie vertikale Flächen und passt zu schlichten Hölzern, Metall und vielen Unis.

Erhältlich als Verbund DB + HPL.



F79025 Map

RAFFINIERT



Dieses ausgefallene Steindekor wirkt hochkarätig und elegant. Die Fläche ist fragmentiert in weich geformte, kristalline, in Nestern gebündelte Steine. Kühle Graunancen der Steine sind durch gold-glänzende Zwischenräume abgesetzt. **Dumont** ist ideal für exklusive Einzelmöbel. Pfleiderer Exklusivdekor.

Erhältlich als Verbund DB + HPL.



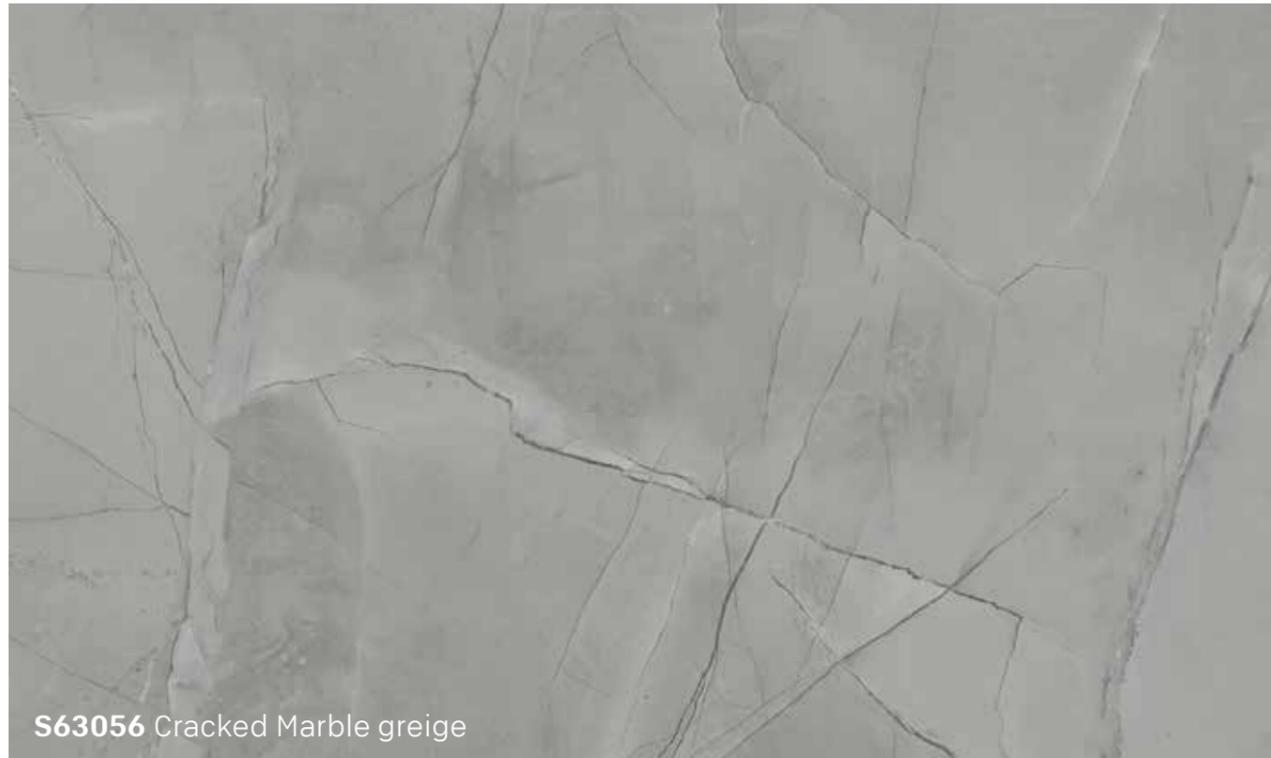
Mit der Anmutung der 1920er Jahre besticht dieses geometrische Holzdekor. Eine Kombination spitz ineinander verschränkter Flächen, jede streifig und filigran gemessert, sorgen für geordnete Unruhe. Nuancen in Rosétönen bereichern das dezente Farbspiel warmer Graunancen. **Garbo** ist perfekt geeignet für große Fronten, Wandpaneele sowie Tischflächen und Türen.

Erhältlich als Verbund DB + HPL.



R48052 Garbo

GRAFISCH



Der grafische Marmor zeichnet sich durch seine Großzügigkeit und Präzision aus. Die haarfeinen, kreuz und quer verlaufenden Adern durchziehen den samtig wirkenden, ruhigen Fond. Dieser lebt von harmonischen Übergängen von Helligkeit und Farbintensität. Die Adern, tiefschwarz und in unterschiedlich großen Höfen hell schattiert, geben dem geschliffenen Stein Dynamik. Cracked Marble greige ist in warmen, rotstichigen Graunuanzen gehalten; die Variante Graublau dunkler und in Grautönen mit blaugrünem Anteil. **Cracked Marble** ist richtungslos angelegt und eignet sich perfekt für horizontale Flächen und Möbel- und Innenausbau, ebenso wie für Outdoor-Möbel oder Fassaden.

Erhältlich als Verbund DB + HPL.



GESTREIFT

R20384 Chester

ZURÜCKHALTEND

Eiche kann auch anders. Dieses innovative dreidimensionale Eichendekor lebt von der Licht- und Schattenwirkung der schmal aneinander gesetzten Riemchen. Dennoch ist das Dekor stürzbar und universell einzusetzen. Die **Chester** zugrunde liegende helle, streifige Eiche ist durch dunkle Poren und viele helle Spiegel natürlich und abwechslungsreich. Dies wird durch das große Farbspiel zwischen Honig- und Grautönen unterstrichen. Chester eignet sich sowohl für die horizontale als auch vertikale Anwendung, könnte quer eingesetzt werden und ist für Flächen jedweder Dimension einsetzbar.

Erhältlich als Verbund DB + HPL.



S62034 Savolinnä



Rapport R20384



Rapport S62034

Keramisch und offenporig wirkt dieser flächige universelle Basalt. Die raue Oberfläche mit leichter Treppung belebt die mit feinen Adern durchzogene amorphe Fläche. Durch die harmonischen Kontraste mit durchscheinend hellem Fond, gepaart mit dezentem Farbspiel zwischen gelb- und rötlichen Grautönen erhält **Savolinnä** bei aller Zurückhaltung Leichtigkeit und Frische. Dieser Stein passt einfach zu allem.

Erhältlich als HPL.



PURISTISCH



Pure Oak. Absolut, puristisch – und dennoch wohnlich. Die zeitlose, streifig geplankte Eiche mit angeschnittenen Blumen lebt von den dunklen Poren mit hellen Lichtreflexen. Helle Maserung und dezentes Farbspiel ermöglichen unkomplizierte Kombinationen und universellen Einsatz. Besonders quer verarbeitet kommt die Licht- und Schattenwirkung der Bürstung bestens zur Geltung.

Ebenso puristisch zeigt sich der flächige monochrome Schiefer. Er erhält Tiefenwirkung durch fein getreppte Tafeln mit weißen Lichtkanten sowie der Bündelung hellerer und dunklerer Flächen. **Tibet** ist in warmem Greige mit geringen Kontrasten gehalten; er eignet sich hervorragend als noble Alternative zu Beton. Der Stein ist richtungslos und universell einsetzbar.

Beide Dekore erhältlich als Verbund DB + HPL

R20383 Pure Oak



Rapport R20383



Rapport S64012



S64012 Tibet

NATURVERBUNDEN



Natürliche Materialien und erlebbare Oberflächen gehören zu den wichtigsten Eigenschaften bei Möblierung und Innenausbau. Kork war aufgrund dessen schon immer ein sympathischer und im Fußboden für Wohnräume aufgrund der isolierenden Funktion beliebter Werkstoff. Eine moderne Interpretation des Themas ist das durch Vergrößerung und Farbgebung leicht verfremdete Dekor **Kerry**. Das streifig, allover angelegte Dekor lebt von filigraner Zeichnung der einzelnen Zellen und den hell unterlegten Riegeln. Monochrom, Ton in Ton in mittlerem gering chromatischem Brauntönen ist es zurückhaltend und fügt sich unkompliziert in die Umgebung ein. Kerry kann mit diversen Materialien und Farben kombiniert und als eine Alternative zum Holzdekor eingesetzt werden; es eignet sich ebenso für vertikale wie horizontale Flächen.

Erhältlich als Verbund DB + HPL.



Rapport F76155





AUSGEWOGEN

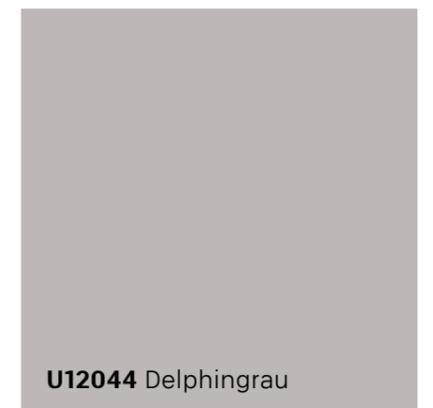


Spannend stellt sich die Kombination kühlen hellen Blaus mit warmen neutralen Farbtönen dar. Wärme und Frische sind eine perfekte Mischung. So ist das mit 2% Blau versetzte **Gletscherblau** ein ausgesuchter Begleiter für die neuen Unitöne Delphingrau und Be rooted!, ebenso wie für dunkle Hölzer, Metalle und Textilien. Eine ganz andere, coole, puristische Anmutung ergibt sich aus der Zusammenführung mit grauen oder weiß lasierten Hölzern.

Beruhigend und entschleunigend: der warme rötliche Grauton wirkt wohnlich und fügt sich ausgleichend in die vielen Materialkombinationen ein. Sanft verbindet **Delphingrau** dunkle Hölzer mit Metallen, Keramik oder Textilien; Kontraste werden so reduziert, es entsteht eine harmonische Komposition. Delphingrau bereichert die umfangreiche Grau-Ränge der Pfleiderer Unikollektion, ideal kombiniert mit der neuen sandigen Struktur Sandpearl.

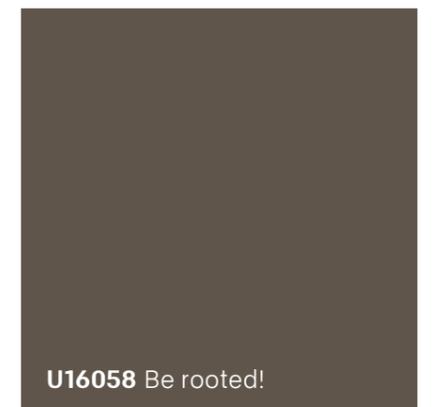


U12043 Gletscherblau



U12044 Delphingrau

Der ruhige, warme Brauntöne **Be rooted!** wirkt durch Beimischung von Grau dezent und ist damit modern, aber nicht modisch. Der neuerdings auch in der Architektur und sogar bei technischen Produkten vertretene Farbton, lässt sich vielfältig kombinieren und transportiert wichtige Werte unserer Zeit: Nachhaltigkeit und Langlebigkeit.



U16058 Be rooted!

Alle Unidekore erhältlich als Verbund DB + HPL.

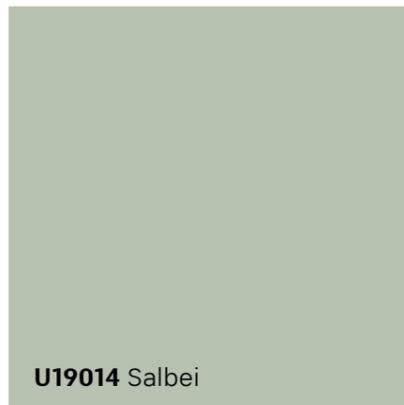
TOSKANISCH



U19015 Spearmint

Lichte Taupetöne schaffen Freundlichkeit, ohne zu dominieren. Sie harmonieren mit nicht allzu ausdrucksstarken Hölzern und Materialien, von Metall bis Textil und sind auch untereinander frei kombinierbar. Die nuancierten Blau- bis Grüntöne **Lagune**, **Aqua**, **Neptun** und **Horizont** sorgen für nordische Frische, sie wirken rein und klar. Kombinationen mit hellen oder grauen Hölzern unterstreichen diese Atmosphäre; dunkle, elegantere Hölzer profitieren von der Coolness und machen so den Sprung von klassischer Interpretation zur Modernität. Die eher toskanischen Farben **Spearmint** und **Salbei** setzen durch ihre Tonlage zwischen Grün und Gelb warme Akzente. Traditionell waren die warmen zarten Grüntöne deshalb immer schon Bestandteil wohnlicher Landhausmöbel und bahnen sich jetzt einen Weg in die moderne Wohnraumgestaltung.

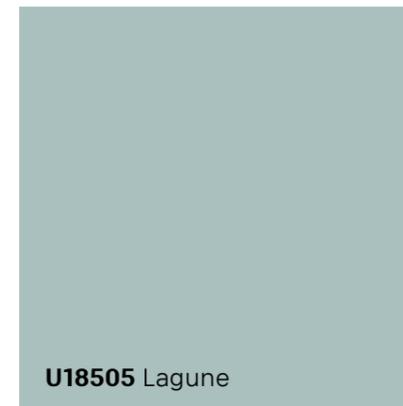
Alle Unidekore erhältlich als Verbund DB + HPL.



U19014 Salbei



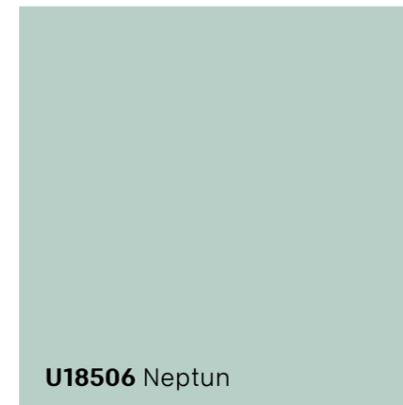
NORDISCH



U18505 Lagune



U18032 Aqua



U18506 Neptun



U18029 Horizont



LUFTIG

Zarte, puderige Unifarben bringen eine leichte, feminine Note in jedes Ambiente. Der homöopathische Rotanteil bei **Powderwhite** und **Lotus** wirkt besonders gut in Kombination mit Weiß, Anthrazit oder auch ruhigen, dunklen Hölzern. Das neutrale, freundliche **Moongrey** mit seinem zweiprozentigen Orange-Anteil softet insbesondere technische Materialien ab; besonders gut passt dieses Grau zu schwarzen Metallen und Hölzern.

Auch **Möwe** und **Malve** wirken luftig und leicht; durch ihren Rot-Anteil strahlen sie große Ruhe aus und nehmen metallischen oder keramischen Dekoren ihre Strenge.

Alle Unidekore erhältlich als Verbund DB + HPL

U17509 Malve

U18031 Möwe



U11106 Powderwhite

U17035 Lotus

U11552 Moongrey



TRENDDEKORE 2021

13 HOLZDEKORE



R55085 Nordic Pine



R38017 Akazie weiß gebürstet



R20378 Artisan Oak weiß



R55084 Appenzeller Fichte



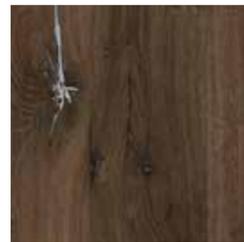
R20383 Pure Oak



R20381 Auerbach Eiche



R55083 Amberwood



R20382 Eiche Bijoux



R42056 Kirsche Toulouse



R48052 Garbo



R20380 Eiche Moirée



R50099 Bamboo Giganto

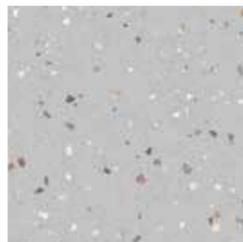


R20384 Chester

5 MATERIALDEKORE



F79026 Shell sand



F79027 Shell grau



F76154 Tweety



F79025 Map



F76155 Kerry

8 STEINDEKORE



S63059 Marmor Larsos



S62025 Carniglia



S63056 Cracked Marble greige



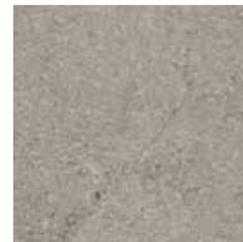
S63058 Cracked Marble graublau



S68054 Limestone



S64012 Tibet

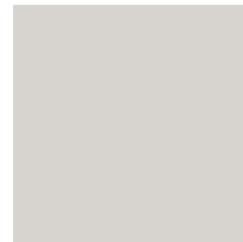


S62034 Savolinnä



S68055 Dumont

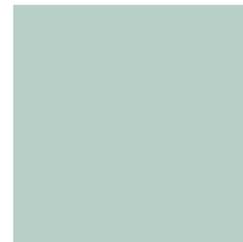
7 UNIDEKORE



U11552 Moongrey



U19015 Spearmint



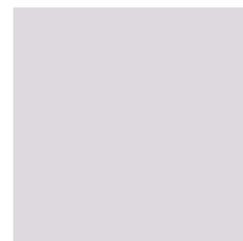
U18506 Neptun



U18032 Aqua



U17035 Lotus



U17509 Malve



U18031 Möwe

AUTHENTISCH



Die moderne matte Eichestruktur **Classic Wood** wirkt ausgewogen und natürlich. Scharfkantig ausgearbeitete, in Nestern und um imaginäre Äste herum verdichtete Poren bringen Tiefe und Ausdrucksstärke. Eine übergeordnete Streifigkeit seidiger und matter Partien, sorgt für Lebendigkeit und Noblesse.

Classic Wood eignet sich perfekt für dunkle, filigrane Holzdekore, deren Farbe und Tiefe durch die Struktur angefeuert wird. Unis wirken wie lackiertes Holz.

Diese Struktur ergänzt die erfolgreiche mattere Holzstruktur NW/NY Nordic Wood.

Produktsystem: HPL und DB im Zweiblattaufbau





Decor Scanner
workapp.pfleiderer.com



© Copyright 2020 Pfleiderer Deutschland GmbH.

Diese Informationen wurden mit großer Sorgfalt erstellt. Für die Richtigkeit, Vollständigkeit und Aktualität können wir jedoch keine Gewähr übernehmen. Drucktechnisch bedingte farbliche Abweichungen sind möglich.

Aufgrund der kontinuierlichen Weiterentwicklung und Veränderung unserer Produkte, möglicher Änderungen der relevanten Normen, Gesetze und Bestimmungen stellen unsere technischen Datenblätter und Produktunterlagen ausdrücklich keine rechtlich verbindliche Zusicherung der dort angegebenen Eigenschaften dar. Insbesondere kann hieraus keine Eignung für einen konkreten Einsatzzweck abgeleitet werden. Es liegt daher in der persönlichen Verantwortung des einzelnen Anwenders, die Verarbeitung und Eignung der in diesem Dokument beschriebenen Produkte jeweils selbst für die beabsichtigte Verwendung zuvor zu prüfen sowie die rechtlichen Rahmenbedingungen und den jeweiligen aktuellen Stand der Technik zu berücksichtigen. Weiterhin verweisen wir ausdrücklich auf die Geltung unserer Allgemeinen Geschäftsbedingungen.

Unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen finden Sie auf unserer Internetseite: www.pfleiderer.com

Pfleiderer setzt Holz aus zertifizierter nachhaltiger Waldbewirtschaftung ein.



www.blauer-engel.de/uz76

- emissionsarm
- Holz aus nachhaltiger Forstwirtschaft
- in der Wohnumwelt gesundheitlich unbedenklich

Blauer Engel für LivingBoard,
DecoBoard P2, Duropal HPL,
Duropal HPL Compact und
Duropal Verbundelemente P2

MADE IN GERMANY

Gut zu wissen: das Pfleiderer Qualitätsversprechen.

Pfleiderer Holzwerkstoffe stehen für Qualität ohne Kompromisse. Dafür sorgen wir mit nachhaltigen Rohstoffen, modernsten Produktionsprozessen und einem uneingeschränkten Bekenntnis zum Standort Deutschland. Mehr Infos unter quality.pfleiderer.com.

Pfleiderer Deutschland GmbH · Ingolstädter Straße 51 · 92318 Neumarkt · Deutschland
Tel.: +49 (0) 91 81 / 28 480 · Fax: +49 (0) 91 81 / 28 482 · info@pfleiderer.com · www.pfleiderer.com

Pfleiderer Suisse AG · Neue Jonastrasse 60 · 8640 Rapperswil SG · Schweiz
Tel.: +41 (0) 44 307 55 55 · Fax: +41 44 307 55 66 · www.pfleiderer.com